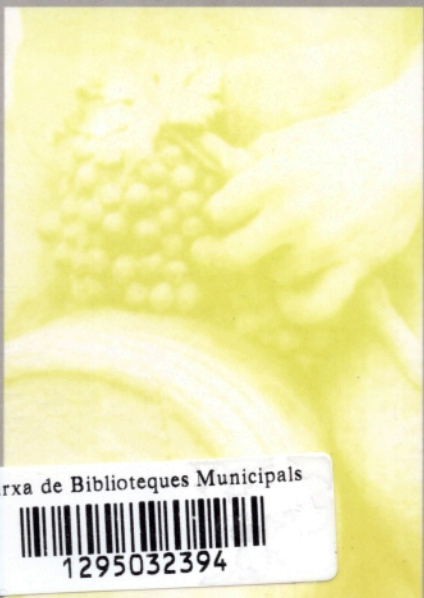




4es. Jornades d'Estudi del Patrimoni del Baix Llobregat

diferents maneres d'entendre el patrimoni i d'actuar-hi



Xarxa de Biblioteques Municipals



1295032394

RECOPIACIÓ

PRESENTACIÓ	
ACTE INAUGURAL	1
CONFERÈNCIES	11
- Intervenir en el patrimoni des del món empresarial. <i>Antoni Rigo Jorcells</i>	13
- Les associacions i el patrimoni. El model anglès. <i>Bob Hawkings</i>	45
PONÈNCIA D'ESTUDI	59
- La gestió del patrimoni cultural al Baix Llobregat: un estudi preliminar. <i>Jordi Juan Tresserras i Natalia Paricio</i>	61
TALLER	
Informe i balanç del taller de participació ciutadana: patrimoni i ciutadania. <i>Àngels Perea Lanchares</i>	73
COMUNICACIONS	83
Gestió pública o gestió privada? Conservació i destrucció del patrimoni a Sant Joan Despí (1979-2004). <i>Alejandro Ros i Raül Sanz</i>	85
Els vincles de col·laboració de la «Comunitat d'Usuaris d'Aigües del Delta del Llobregat», per a la preservació del patrimoni hidràulic. <i>Josep Ferret i Pujol</i>	95
Les muntanyes de l'Ordal i els moviments socials en defensa dels seus valors paisatgístics. <i>David Serrano i Giné i Montserrat Piquer i Llorens</i>	103
Conservar el patrimoni arquitectònic: protecció del nucli, els centres històrics antics de totes les poblacions del Baix Llobregat. <i>Francesc Pasqual i Armengol</i>	115
Noves funcions de les entitats culturals: el cas del CECBLL. <i>Centre d'Estudis Comarcals del Baix Llobregat</i>	123
El Centre d'Interpretació del Castell de Gelida: un model de gestió del patrimoni. <i>Centre d'Interpretació del Castell de Gelida.</i>	129

Dinamitzar per conservar. Accions coordinades per a la preservació del patrimoni natural, cultural i històric del Collbató.
Jordi Serra i Massansalvador i Josep Estradé i Calmet 139

El conjunt monumental de Miralles (s. XIII-XV). *Montserrat Pagès i Paretas* 151

El projecte «Born del Prat»: patrimoni i gastronomia. La gestió del coneixement històric en el desenvolupament del territori.
Felip-Neri Gordi 157

• Programa Vsart. Fer arribar el patrimoni a TOThom. *Cecilia Acevedo Mezza* 167

• La preservació del centre històric d'Esplugues de Llobregat com a signe d'identitat. Per a un planejament urbà amb significat de la història. *Jordi Figueras, Dolors Orobitg i Mercè Vidal* 175

Història oral de la Colònia Güell. *Sònia Sarmiento i Jordan* 187

La relació entre la societat civil i les administracions. *Segle Nou de Cervelló* 195

El patrimoni artístic de Sant Feliu de Llobregat. Un projecte per treballar a l'aula de plàstica. *Grup d'Educació Visual i Plàstica de Sant Feliu de Llobregat* 201

ACTE DE CLOENDA 209