

## Música

# El otoño llega a ritmo de jazz



Hook Herrera, La Locomotora Negra, Laura Simó, Toni Solà... La Mostra de Jazz de Sant Boi comienza a ser algo más que un modesto certamen local dedicado a un género minoritario. Si el año pasado, por primera vez en su historia, conseguía 'llenar' en sus siete conciertos, el elenco de la novena edición suscita similares expectativas. El santboiano Toni Solà abrirá el fuego el 21 de octubre en el Casal de Barri Mariano con *Night Sounds*, un esmerado trabajo altamente recomendable para los amantes del sosiego y el lirismo.



El saxofonista Toni Solà obrirà la Mostra el dia 21

los músicos participantes, por encima de su 'tirón' popular. Tal vez por eso, el salto cuantitativo de 1999 (1.470 personas de público) sorprendió, más que a nadie, a los propios organizadores.

## Blues internacional

La inclusión del 'blues' en la oferta del certamen fue valorada como uno de los principales aciertos. Así, el segundo concierto de este mes (28 de octubre, Casal de Barri Camps Blancs) traerá a Sant

Boi a una de las estrellas internacionales de ese género, el cantante de Texas afincado en Catalunya Hook Herrera.

## Una 'big band'

La programación continuará a lo largo del mes de noviembre con actuaciones del grupo vocal femenino Luna Negra; el grupo 'funky' Jam Lovers acompañado por la cantante catalana Laura Simó; la banda de blues santboiana Cara Band; y el

## La Mostra de Jazz ratifica la apuesta de Sant Boi por una música con calidad y rigor profesional

jazz clásico y participativo de los Hot Snappers.

La música de jazz continuará protagonizando las veladas de otoño en Sant Boi hasta el 2 de diciembre. Para el cierre, los organizadores han previsto un plato fuerte: por primera vez en su historia, la Mostra de Jazz acogerá el concierto de una 'big band'. Los elegidos son La Lo-

comotora Negra, la formación catalana, que desplegará en Can Massallera su indudable solvencia, avalada por más de un cuarto de siglo de historia.

Como novedad, la mayor parte de los conciertos de este año se harán en sábado (hasta ahora solían programarse los viernes), para no interferir con la Mostra de Teatre.

En otoño, pues, la cultura vuelve a ser protagonista en Sant Boi. Los consells de barri de Sant Boi, el mencionado Toni Solà y el director del programa de jazz de Ràdio Sant Boi, Valentí Sésar, siguen siendo 'los padres de la criatura'.



## La Mostra de Teatre Vila de Sant Boi arriba al desè aniversari

La Mostra de Teatre Vila de Sant Boi, organitzada per la Coordinadora de Teatre, arriba enguany a la desena edició. En aquesta ocasió, la cita teatral de cada tardor a Sant Boi acollirà

tretze companyies que posaran els seus treballs en escena a Can Massallera fins al proper 6 de desembre. A més, amb motiu d'aquests primers deu anys, el mateix equipament ha estat la seu d'una exposició retrospectiva on s'han pogut veure cartells, vestuari, fotografies i altres elements recordatoris del naixement i evolució de la mostra.

La Mostra d'enguany va començar el passat 29 de setembre. Els espectacles previstos per al mes d'octubre van iniciar-se el mateix dia 1 amb l'obra *La dama Blanca*, de la companyia El Club. El divendres 6 De Sastre's representarà *On vas Hollis Jay?*



i diumenge 8 la companyia Claps portarà a l'escenari de Can Massallera l'obra *Dios*. Les dos darreres representacions del mes seran els dies 13 i 15, quan les companyies Hécate i Triangle Teatre representaran *La última cena* i *Técnica de cambra*, respectivament.



## Blanca i Manuel, gegants de Casablanca

Casablanca va batejar, a principis de setembre, la seva parella de gegants, Blanca i Manuel. Va ser durant la I Diada Gegantera de Casablanca, en el marc de les Festes de Barri 2000.

L'Ajuntament i la Colla de Geganters i Grallers de Casablanca a Sant Boi han col·laborat per impulsar la iniciativa mitjançant un procés de parti-

cipació ciutadana. El resultat és una aportació del barri al patrimoni col·lectiu de la ciutat.

## Tradició catalana

Les festes de Casablanca han incorporat enguany diverses tradicions de la cultura popular catalana (per exemple, les catifes florals) a un barri de població majoritàriament immigrant.

