

DEL 13 AL 15 DE SETEMBRE

Sant Boi de Llobregat

ALTAVEU

MÉS INFORMACIÓ A FESTIVALALTAVEU.CAT

L'Altaveu és un dels festivals de música públics més antics de Catalunya. Al llarg de més de tres dècades s'ha fet un lloc de privilegi en el panorama musical gràcies a una aposta constant per les propostes singulars, la qualitat artística i els formats de proximitat.

Enguany, arriba a la seva 35a edició, que posarà un èmfasi especial en l'essència de la música, sortir de tendències comercials per cercar una profunditat artística que arribi de ple al públic.

Per aquest motiu, la programació està plena de propostes musicals que respiren sinceritat, identitat i valors, algunes d'elles es fan en el moment de plenitud de l'artista (Xoel López), però altres arriben a ser entranyables pel temps que fa que coneixem els seus protagonistes (Lluís Gavalrà & Joan Pau Chaves) i d'altres estan molt marcades per la personalitat dels artistes (Mar Pujol, Núria Graham i Aoife Nessa Frances).

Una programació que torna a agrupar des de la música urbana i el hip-hop, fins a electrònica, passant per cançó d'autor, més tradicional i mediterrània; i que té en compte el talent jove amb les dues propostes que trobarem dins de l'Altaveu Frontera.

A més, l'Altaveu compta un any més amb una programació de xerrades, documentals, activitats familiars i una exposició relacionades amb la indústria musical.



Entrades disponibles a www.entrapolis.com

13 SETEMBRE



LLUÍS GAVALDRÀ I JOAN PAU CHAVES

19 h - *Cal Ninyo*



Dos dels integrants del mític grup de rock Els Pets, presenten un espectacle íntim on repassaran les seves cançons més estimades i aquelles que els hi van inspirar.



MAGALÍ SARE

20.20 h - *Cal Ninyo*



La jove artista barcelonina inclou una parada al Festival Altaveu dins de la gira de presentació d'"Esponja", el seu segon àlbum com a cantautora.



MARUJA LIMÓN

22.30 h - *Pl. Ajuntament*

L'escenari de la Plaça de l'Ajuntament serà testimoni de la rumba i el mestissatge de "Te como la cara (A)", l'últim EP de Maruja Limón que és un recorregut per la geografia de la rumba catalana, flamenca, quinquí i llatina.



BTZ

0.45 h - *Can Massallera*



El duet de gènere urbà BTZ, format per dos veïns de la Colònia Güell, ens delectaran amb algunes de les cançons que formaran part del seu primer àlbum titulat "COSMOS".



TARQUIM

21 h - *Pl. Ajuntament*

El projecte liderat per l'artista Pau Vidal prepara un espectacle que comptarà amb 9 músics a l'escenari i que servirà com a pre-estrena del seu nou disc "Tarquim y Los Metales Preciosos".



SHODA MONKA

02 h - *Can Massallera*



"Mum, she loves me" és el títol del treball que ha permès consolidar-se al raper Shoda Monkas dins del panorama musical nacional i que ens presentarà a l'Altaveu.

VIURE SANT BOI

→ setembre 24

14 SETEMBRE



MAR PUJOL

19 h - Cal Ninyo



L'artista Mar Pujol, acompanyada de Bruna González al violoncel, transportarà les peces de "Cançons de rebost" a un directe molt íntim dins del teatre de Cal Ninyo.



NURIA GRAHAM I AOIFE NESSA FRANCES

20.20 h - Cal Ninyo



A Cal Ninyo podrem gaudir d'una unió excepcional entre dues artistes que volen redefinir els límits de la música folk a través d'un viatge tant emocional com enriquidor.



MOHAMA SAZ

02 h - Can Massallera



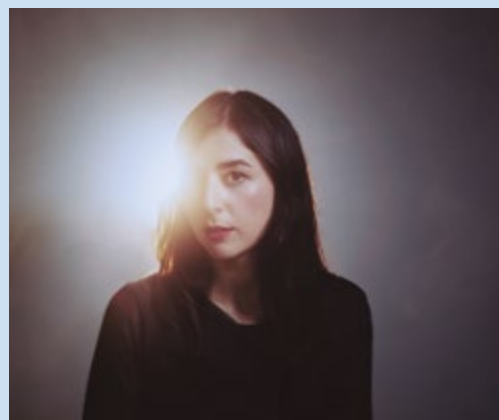
En el seu dècim aniversari, la banda continua combinant diferents sons com mostra en "Máquina de Guerra", el seu últim LP, utilitzant sons primitius, orgànics i tribals amb tocs de psicodèlia.



XOEL LÓPEZ

22.30 h - Pl. Ajuntament

Un dels artistes més destacats de la música independent i que compta amb una carrera amb més de vint anys de trajectòria fa parada a Sant Boi per mostrar-nos les cançons de "Caldo Espirito".



CARLA

23.45 h - Can Massallera



"ECLIPSE" és el nom del treball que ens ve a presentar Carla Serrat, l'artista de synt-pop que continua el seu viatge experimental amb un disc que estira els límits del pop electrònic.



LOS ESTANQUES

0.45 h - Can Massallera



Després de l'èxit del seu disc col·laboratiu amb Anni B Sweet, "Burbuja Cómoda y Elefante Inesperado", la banda madrilenya presenten per primer cop a Catalunya el seu nou treball, "Uve".

ALTAVEU FRONTERA



STRANGERS

13/09-23.45h - Can Massallera



SORDIDA

13/09 - 20h - Pl. Ajuntament

Dues propostes totalment diferents són les guanyadores de l'Altaveu Frontera. Per un costat, el trio musical de música urbana Sordida i, per altre, l'indie soul d'Strangers.

PREMIS ALTAVEU



El 12 de setembre a Can Massallera es farà la ja tradicional entrega dels Premis Altaveu. Es tracta d'una cita clàssica dintre del calendari musical català que ja ha premiat a grans artistes com Manel, Albert Pla, Peret, Sidonie, Joan Manuel Serrat, The Tyets o Rosalía, i que serveix com a punt de partida de tot el festival.

ALTAVEU +



Activitats Culturals. Del 7 al 15 de setembre

Rambla Rafael Casanova, CCCA i Cinemes Can Castellet
Fira del disc i el llibre musical, xerrades amb experts, dos documentals i exposició 'Música pels teus ulls' del santboià Ivan Castro, que s'inaugurarà el 13 de setembre a les 18 hores al CCCA.

ALTAVEU EN FAMÍLIA



14 de setembre. Plaça de l'Ajuntament

Activitats organitzades pel col·lectiu Karxofarock per descobrir la música folk i d'arrel. A les 11:30h, tallers de balls tradicional i dinamització i a partir de les 13h, actuació de Pep López amb el seu projecte Folkids.

VIURE SANT BOI

→ setembre 24



“Les actuacions de l'Altaveu són diferents de les que pots trobar en un altre festival”

Quin és el teu gènere musical favorit?

“A mi em va el rock and roll dels anys cinquanta, el rockabilly i el que són els seus orígens. M'agrada tot allò que sona a rock and roll dels anys 50.”

I escoltes més estils musicals?

“Jo estic obert a tot. He entès que per poder dir que no a una música i criticar-la, primer has d'escoltar-la. I el que faig és escoltar tot el que surt o està de moda, per veure si m'agrada; i, si no m'agrada, tenir els arguments per tal que la gent entengui els motius pels quals no m'agrada.”

Quina és la teva vinculació amb la cultura santboiana?

“Quan era adolescent volia que a la meua ciutat hi hagués concerts de rock, però no n'hi havia. Per aquest motiu he anat tenint relació amb agents de diferents disciplines culturals i així van quaranta anys en els quals he intentat estar en contacte amb tot aquell que ha volgut fer alguna cosa a la ciutat. El que he intentat és que tot passés a la meua ciutat, per això vaig començar a vincular-me amb altres espais culturals de Sant Boi, com el festival. A més, és que les actuacions de l'Altaveu són diferents de les que et pots trobar en un altre festival.”

Et dediques a la música professionalment?

“Doncs soc redactor a la revista 'Ruta 66', des de l'any 1990, i també en altres mitjans més independents. També he fet alguna cosa de ràdio i he treballat en botigues de discs i faig de DJ, però ja vaig decidir fa temps tenir un treball de supervivència i després dedicar tot el temps

Nascut en l'antic número 109 del carrer Jaume Balmes, **ERNESTO BARBA** és un santboià que sempre ha estat vinculat amb la cultura a la ciutat. Actualment, és el periodista musical en actiu més longeu de la revista 'Ruta 66' i, des de fa vuit anys, és el programador de l'Altaveu +, la secció més cultural del festival, que inclou la fira del disc i el llibre musical, entre altres activitats.

➤ “Jo estic obert a tot. He entès que per poder dir que no a una música i criticar-la, primer has d'escoltar-la”

➤ “El que he intentat és que tot passés a la meua ciutat”

lliure que pugui a la música. Ho faig per passió, perquè és el que m'agrada.”

Què ens podem trobar aquest any a l'Altaveu +?

“Tindrem dues xerrades, una sobre músiques caribenyes en la que comptarem amb Txarly Brown, una de les persones que més domina aquest tema; i una altra sobre com el col·lectiu LGTBQ+ utilitza la música com a mitjà per reivindicar tots els problemes que té, i en la que participarà l'activista Fera i també Aïda Camprubí, codirectora del Festival BAM de Barcelona. Per reforçar les xerrades tindrem dos documentals sobre aquestes temàtiques als Cinemes Can Castellet, a més de la fira del disc i el llibre musical.”

I què ens pots explicar de la fira?

“És una fira petita, amb sis expositors, però que està molt ben pensada. És interessant tant per a gent que busca alguna cosa molt especialitzada com per a gent que passa només a donar una volta. I cal remarcar que també és la fira del llibre musical, ja que la música es pot conjugar amb altres disciplines i una d'elles és la literatura. I, si ho estudiem i és possible, m'agradaria fer la primera fira del llibre musical, atès que és una proposta que encara no s'ha fet a cap lloc.”

Està aconseguint sobreviure el suport físic dins de la música?

“Des de fa uns anys que el suport físic perviu. Jo vaig viure l'arribada del CD, perquè treballava en una botiga de discs, i el vinil va caure estrepitosament. Ja amb l'arribada de les descàrregues i l'streaming, la música ha anat baixant i especialment el CD. Però el suport físic que ha perdurat és el vinil (i comença a tenir auge el casset), el CD ha deixat de tenir interès, perquè encara que és un suport molt còmode per emmagatzemar, no és tan bonic per tenir-ho a la mà com un vinil.”

[Entrevista completa ➤](#)

