

El festival torna amb un format íntim, proper i adaptat a la situació sanitària

Del 10 al 12 de setembre tindrà lloc el 32è Festival Altaveu. L'esdeveniment tornarà a Sant Boi amb un format que fuig dels concerts massius i aposta per escenaris íntims i pròxims. En un context com l'actual el festival presenta una programació diversa, amb una important participació de dones artistes, que convida a reconnectar amb la calma, a rebaixar tensions i a gaudir de la bellesa de la senzillesa.

Escenaris repartits

Amb una nova perspectiva en un context canviant a causa dels efectes de la pandèmia al sector musical, l'Altaveu opta per formats més íntims repartits entre diferents escenaris. Enguany seran els jardins de l'Ateneu Santboià, Can Castells, Can Torrents i la plaça de l'Agricultura.

Els artistes, més a prop

Serà una ocasió única per poder veure de prop, de forma segura, a l'aire lliure, mascaretes, distància i amb públic assegut

Les entrades de l'Altaveu 2021 són gratuïtes, amb opció de reserva prèvia. Estan disponibles a la pàgina web del festival:

festivalaltaveu.cat



Queralt Lahoz, Joana Serrat, Delafé, Los Hermanos Cubero o Alessio Arena, entre molts altres cantants i grups, apostant a la vegada per una programació tan d'artistes consolidats com per descobrir.

Percussió santboiana

La programació inclou la producció pròpia *Drummers of Altaveu*, homenatge a la bateria i la percussió amb la participació de músics santboians que toquen aquests instruments. La iniciativa s'afegeix a les d'altres anys (Regira, Alça la Veu i Acadèmia Musical Altaveu) per promoure i fomentar el talent artístic local.

Altaveu + i més

El festival manté activitats paral·leles consolidades. Altaveu + proposa "converses" (el naixement del hip hop i la relació entre música, gènere i violència) i conèixer de prop Maika Makovski. També es projectaran documentals als Cinemes Can Castellet (el cicle Altaveu al Cinema serà el dia 17), hi

haurà sessions de dj's i es podrà visitar la fira de discos i llibres. Així mateix, Altaveu en Família, amb la col·laboració dels santboians del Col·lectiu Karxofetes, vol animar més que mai els nens i les nenes i les seves famílies a passar una bona estona amb tot allò de bo que ens aporta la música.

Relleu a la direcció artística

L'artista santboià Víctor Partido enfila la direcció artística del festival acompanyat de Jordi Turtós, de qui agafa el relleu en aquesta edició.

Premis Altaveu

En aquesta ocasió els guardons premiaran trajectòries musicals de 2020 (Tarta Releu, Los Sara Fontán, Oques Grasses, Joana Gomila, La Casa Azul, Plam, Josele Santiago i Victor Nubla) i 2021 (Queralt Lahoz, Joana Serrat, The Changes, Nakany Kanté, Record Store Day Spain, Albert Pla i el fotògraf Xavier Mercader per la seva trajectòria).

festivalaltaveu.cat

Viure Sant Boi

→ Setembre 21

Dv. 10 de Setembre

ESCENARI JARDINS DE L'ATENEU

- 19H AMAIA MIRANDA
- 20H ANA BRENES
- 21.30H VALERIA CASTRO

ESCENARI CAN CASTELLS

- 20H LOS HIJOS DEL TRUENO
- 22H JOANA SERRAT



ESCENARI CAN TORRENTS

ALTAVEU⁺

- 18H *DESCOBRIM A "CARLOS CAND"*

Ds. 11 de Setembre

ESCENARI JARDINS DE L'ATENEU

ALTAVEU EN FAMÍLIA

- 11H ALMAZUELA
- 12.30H AQUAFONIA

- 19H ALESSIO ARENA
- 20H DELAFÉ
- 21.30H HERMANDOS CUBERO



ESCENARI CAN CASTELLS

- 20H LUCIA FUMERO
- 22H QUERALT LAHOZ



ESCENARI CAN TORRENTS

ALTAVEU⁺

- DE 12H A 22H FIRA DEL DISC AMB DJ RAGER
- 13H *CONVERSA ALTAVEU "EL NAIXEMENT DEL HIP HOP, DCUPEM EL CARRER!"*

Dg. 12 de Setembre

ESCENARI JARDINS DE L'ATENEU

ALTAVEU EN FAMÍLIA

- 11H THE GRIMM BLUES BROTHERS
- 12.15H EL BLUES D'ELLES

ESCENARI CAN TORRENTS

ALTAVEU⁺

- DE 12H A 22H FIRA DEL DISC AMB DJS SANTBOIERAS
- 13H *CONVERSA ALTAVEU "MÚSICA, GÈNERE I VIOLÈNCIES"*
- 18H *DESCOBRIM A "MAIKA MAKOVSKI"*

ESCENARI PLAÇA DE L'AGRICULTURA

- 19.30H **DRUMMERS OF ALTAVEU**

Dv. 17 de Setembre

CINEMES CAN CASTELLET

ALTAVEU AL CINEMA

- 19H "SEXO, MARACAS Y CHIHUAHUAS"
- 20.45H "IT'S YOURS: A STORY OF HIP HOP AND THE INTERNET"

ENTRADES GRATUÏTES AMB AFORAMENT LIMITAT

RESERVA LA TEVA ENTRADA

WWW.FESTIVALALTAVEU.CAT



“L'Altaveu dona ressò a propostes emergents i de qualitat”

Quina vinculació prèvia tens amb el festival Altaveu de la nostra ciutat?

“A part de com a públic, vaig poder conèixer el festival i la gent que hi treballava perquè havia participat en les produccions pròpies de 2017 i 2018. Aquesta experiència em va permetre ser part de la producció, descobrir l'Altaveu des de dins i per això tenia clar quin tipus de festival era l'Altaveu, el coneixia a fons.”

Quin és l'objectiu de l'Altaveu 2021?

“L'objectiu és presentar una programació honesta, sincera, adaptada a la situació especial que vivim i sobretot amb un format proper. Ens hem adaptat a la situació, perquè jo crec que el paraigua de cultura segura és un paraigua molt extens, però hem apostat per preservar al màxim l'essència de l'Altaveu; la sensació que estàs descobrint propostes artístiques des d'un punt de vista proper, el caliu, la curiositat, la singularitat... Tot i el moment actual, penso que proposem un festival digne, que segueix creixent i apostant pel que creu important.”

Com s'aconseguiran aquests propòsits?

“Bàsicament, gestionant aforaments i trobant nous espais. Aquest any, introduïm Can Castells i Can Torrents, i els Jardins de l'Ateneu no deixa de ser un entorn especial i petit. Adaptem la proposta a aquests escenaris, tenint molt en compte el punt de vista de seguretat i situació, i el punt de vista artístic, que també és molt important perquè tots i totes estiguem a gust.”

VÍCTOR PARTIDO és professional de la música. Fa uns vint-i-cinc anys que treballa en el sector musical en diferents àmbits: discogràfic, producció musical i directes. També és músic, i ha gravat tres discos. Havia col·laborat en les produccions pròpies del Festival Altaveu del 2017 i 2018. Ara s'estrena com a director artístic del festival Altaveu 2021.

→ **“Aquest any adaptem les propostes tenint en compte la seguretat i el punt de vista artístic”**

→ **“El cartell és una pinzellada transversal, perquè Sant Boi també és transversal”**

Què aporta l'Altaveu a la indústria musical?

“L'Altaveu té una raó de ser dins del circuit de festivals de Catalunya. Són molts anys demostrant que fem costat a grups i artistes emergents, que han consolidat grans trajectòries dins del sector musical. Nosaltres som una part activa del circuit de festivals perquè aportem: la descoberta, la trobada, donar veu d'alguna manera a totes aquestes propostes que comencen, amb un criteri sincer i de qualitat. Això és important juntament amb ser un dels festivals més antics de Catalunya.”

I a la ciutadania de Sant Boi?

“La nostra responsabilitat és donar una pinzellada transversal en propostes musicals. No es tracta de programar un estil o oferir un format concret, sinó de descobrir músiques i artistes singulars. El cartell és transversal i plural perquè Sant Boi també ho és. Com més varietat de propostes més riquesa poden aportar: que passin pel flamenc, pel pop, per l'electrònica, pel jazz... Hem d'oferir al públic un ventall de possibilitats diverses, perquè és un festival públic fet per a la gent de la ciutat.”

Quin és el paper del talent local en l'edició d'enguany del festival?

“El trobarem en dos cicles. Per una banda, la producció pròpia *Drummers of Altaveu*, que coprodueix el departament de Cultura amb tres professionals de la vila convocant 30 bateries i percussionistes a la plaça de l'Agricultura amb un espectacle força únic i ambiciós, i per altra banda tenim el cicle Altaveu+ on també trobarem presència de gent local. Aquesta programació paral·lela del festival és important, permet apropar la música més enllà dels escenaris, com un espai de trobada amb un ambient distès, que escalfa els motors del festival.”