

1



2



3



4



Altaveu: crear sense límits

El Festival Altaveu 2017 ja està escalfant motors. Amb Jordi Turtós (vegeu entrevista a la pàg. 24) com a nou director artístic, el certamen es presenta més creatiu que mai.

Una programació atrevida

La programació ens convida a atrevir-nos amb les propostes actuals més creatives. El programa de mà reuneix bandes i solistes disposats a trencar barreres que no posen límits a la seva capacitat de crear. Així, entre el 8 i el 10 de setembre podrem gaudir, per exemple, de Kadhja Bonet i Ala.Ni, renovadores del soul contemporani, de Maria Arnal & Marcel Bagés, de Marco Mezquida, que porta Ravel al terreny del jazz, o de Mariola Membrives, que adapta i fa seu l'*Omega* de Morente. Los Enemigos, The Flamin' Groovies, The Limiñanas i Omni portaran el pop i el rock més *arty* de l'escena actual.

Un gran espectacle: *Regira!*

El festival ha volgut recollir les complicitats amb els músics, col·lectius i operadors musicals santboians. Una mostra d'aquesta

FOTOS

1
LOS ENEMIGOS

2
THE FLAMING GROOVES

3
MARIOLA MEMBRIVES

4
ALA.NI

Entrades:
ticketea.com

Més info:
festivalaltaveu.cat

entesa és l'aposta per una producció pròpia totalment santboiana: *Regira!*, un espectacle multidisciplinari nascut en col·laboració entre 40 músics, 16 escriptors i escriptores, 6 creadors i creadores audiovisuals, 3 productors musicals i diversos artistes visuals.

Altaveu en família i Altaveu +

El festival aposta per l'apartat d'activitats paral·leles. S'hi afegeix Altaveu en família, organitzat per Karxofarock. Per la seva banda, Altaveu+ continua el seu camí amb dues exposicions, xerrades, dos documentals en col·laboració amb el festival In-Edit i una fira de discos i llibres.

Els premis de l'edició 2017

El dia 7 es lliuraran els premis Altaveu, de reconeixement als artistes i entitats que han enriquit la música catalana el darrer any. Els premiats seran els músics Maria Arnal i Marcel Bagés, el cantant Sisa, el Festival Clownia de Sant Joan de les Abadesses, la cantant Maria del Mar Bonet, el grup Zoo i el pianista i compositor Jordi Sabatés.

«Cantaré al *Regira!* el dia 9 de setembre. Per als músics de la



ciutat és una molt bona notícia que se'ns hagi tingut en compte i que s'estigui intentant canviar la

dinàmica del festival en aquest sentit. A les reunions hem pogut barrejar-nos i conèixer altres maneres de fer. No em dedico professionalment a la música, tot i que m'estic preparant per ser professora. Assajo tots els caps de setmana i actuo cada setmana si puc, o, si més no, cada quinze dies.»

MARIA MARTÍ, CANTANT SANTBOIANA

Viure Sant Boi
→ setembre 17

“La marca Altaveu ajuda a consolidar el teixit musical de Sant Boi”



Quin és el propòsit de l'Altaveu 2017?

Enmig del gran allau de festivals, la majoria privats, calia buscar una personalitat pròpia a un festival que està a punt de complir els 30 anys d'existència. Altaveu és un festival públic amb vocació de servei públic, i és per això que volem donar un pas endavant pel que fa a la participació de la ciutat en el Festival.

Com ho penseu aconseguir?

El meu paper com a director artístic és sembrar la llavor perquè la ciutat s'apropriï de l'esdeveniment. Ha d'arribar un punt en el qual no calgui la figura del director artístic i que sigui el grup de gent que està tirant endavant el certamen qui ho pugui seguir fent i hi pugui incorporar gent nova. D'altra banda, treballem en un model de Festival Altaveu en el qual tothom pugui descobrir coses noves. Cal plantejar coses diferents, alternatives, propostes emergents. Volem oferir singularitat i risc.

A quin tipus de públic va adreçat el festival?

El públic que busquem aquest any és de la ciutat, la gent de Sant Boi. Busquem la seva complicitat amb una programació per a tots els públics, en la qual hi haurà una oferta musical variada: rock, pop, jazz, flamenc, cançó i soul, sense oblidar la música clàssica, la popular i la tradicional.

Què destaqués d'aquesta edició?

La idea principal és que es tracti d'una edició de descoberta, en la qual cadascú pugui descobrir

JORDI TURTÓS és el nou director artístic del Festival Altaveu. Ell mateix es defineix com un **periodista musical especialitzat en la programació de cicles i festivals musicals**. Entre les seves tasques destaca la programació de música de les Festes de la Mercè de Barcelona.

una novetat. A banda d'això, cal fer esment dels grups de primera línia del festival: Enemigos i The Flamin' Groovies, que ajudaran a cridar l'atenció sobre la resta de la programació. Als jardins de l'Ateneu Santboià es podran veure concerts que difícilment es podran gaudir en altres llocs (Khadja Bonet, The Limiñanas, Ala·Ni, Omni). Cal Ninyo acollirà propostes de proximitat d'alta qualitat com les veus femenines mediterrànies de Maria Arnal i Joana Gomila. També espectacles pràcticament inèdits, com els de Marco Mezquida i Mariola Membrives, entre la resta de concerts i activitats d'una qualitat extraordinària.

Com has viscut l'evolució del festival?

El festival i Sant Boi han fet una evolució enorme des de les primeres edicions. Ara la ciutat disposa d'un teixit musical molt interessant: grups musicals, músics professionals, escoles de música, estudis d'enregistrament i locals que programen música en directe.

Què pot fer l'Altaveu per Sant Boi?

La marca Altaveu ajuda a consolidar el teixit musical de la ciutat. Ara cal jugar a cercar interconnexions entre tots aquests agents. Un exemple serà l'espectacle *Regira!*, que es farà a

→ **Treballem per un Festival Altaveu en el qual tothom pugui descobrir coses noves**

→ **El públic que busquem aquest any és de la ciutat, la gent de Sant Boi**

la plaça de l'Ajuntament i en el qual participaran més de 60 persones entre músics, escriptors i realitzadors audiovisuals vinculats a Sant Boi i capitanejats per Xavier Doblas i Víctor Partido.

I què pot fer Sant Boi per l'Altaveu?

Tornant al començament, la ciutat pot situar l'Altaveu en el mapa de festivals amb personalitat pròpia en un sentit ampli i també singular. Els premis Altaveu han d'esdevenir els premis de la música catalana ←