



A fons

Altaveu 2007: un fes

Falete (copla), Els Pets (pop rock), La Excepción (hip hop) encapçalen el cartell

Setembre: torna l'Altaveu. A punt de fer vint anys, el festival de Sant Boi presumeix de mantenir-se fidel a l'esperit que l'ha consolidat com un dels més veterans i prestigiosos del panorama musical català. En síntesi, la seva aposta consisteix a posar a l'abast del públic música d'autor de qualitat. Fora d'aquest denominador comú, la norma és una extraordinària diversitat d'estils i gèneres, fins al punt que l'Altaveu s'autodefineix com un festival 'sense etiquetes'.

És aquesta fórmula la que permetrà que en aquesta edició, del 6 al 8 de setembre, pugin a l'escenari artistes tan aparentment allunyats entre ells com el cantant de copla Falete, el grup de pop-rock Els Pets, la banda de hip hop La Excepción o els exquisits músics que retransmeten homenatge al pianista de jazz Tete Montoliu. Cal destacar el nivell artístic dels grups que actuaran a l'Altaveu Frontera, la secció del festival creada com a plataforma de llançament per a nous valors.

► **Dijous 6 setembre**
Homenatge a Tete Montoliu

Can Massallera, 21.30 h (pagament)
Deu anys després de la mort de Tete Montoliu, sens dubte el músic de jazz català més internacional,

l'Altaveu ha produït un homenatge per recordar la seva figura. **Pascal Comelade**, garantia de risc i excel·lència musical, encapçala la proposta compartint escenari per primer cop amb intèrprets de jazz, entre ells **l'Horacio Fumero**, contrabaixista de Montoliu durant més de dues dècades. Una producció pròpia del festival caracteritzada per la qualitat i la barreja entre tradició i experimentació.

Falete

Plaça Ajuntament, 22 h (gratuit)
El gran fenomen de la copla actual. La personalitat desbordant i apassionada del cantant sevillà s'expressa als títols dels seus discos: *Amar duele*, *Putaméntira* i *Coplas que nos han matao*. 'Descobert' pel periodista Jesús Quintero i beneït pels patriarques del *cante*, Falete ha entrat al temple del folklore espanyol amb tots els honors. El despit, l'abandó, l'oblit i el dolor són l'aire que respiren les seves cançons, que estan contribuint a rehabilitar la copla més enllà de certes ressonàncies històriques. Falete no admet comparacions.

► **Divendres 7 setembre**
Els Pets

Plaça Ajuntament, 22 h (gratuit)
Els Pets tocaran finalment a l'Altaveu, després que la pluja ho impedís l'any 2004. Ara ens



Mazoni, una referència en l'escena independent

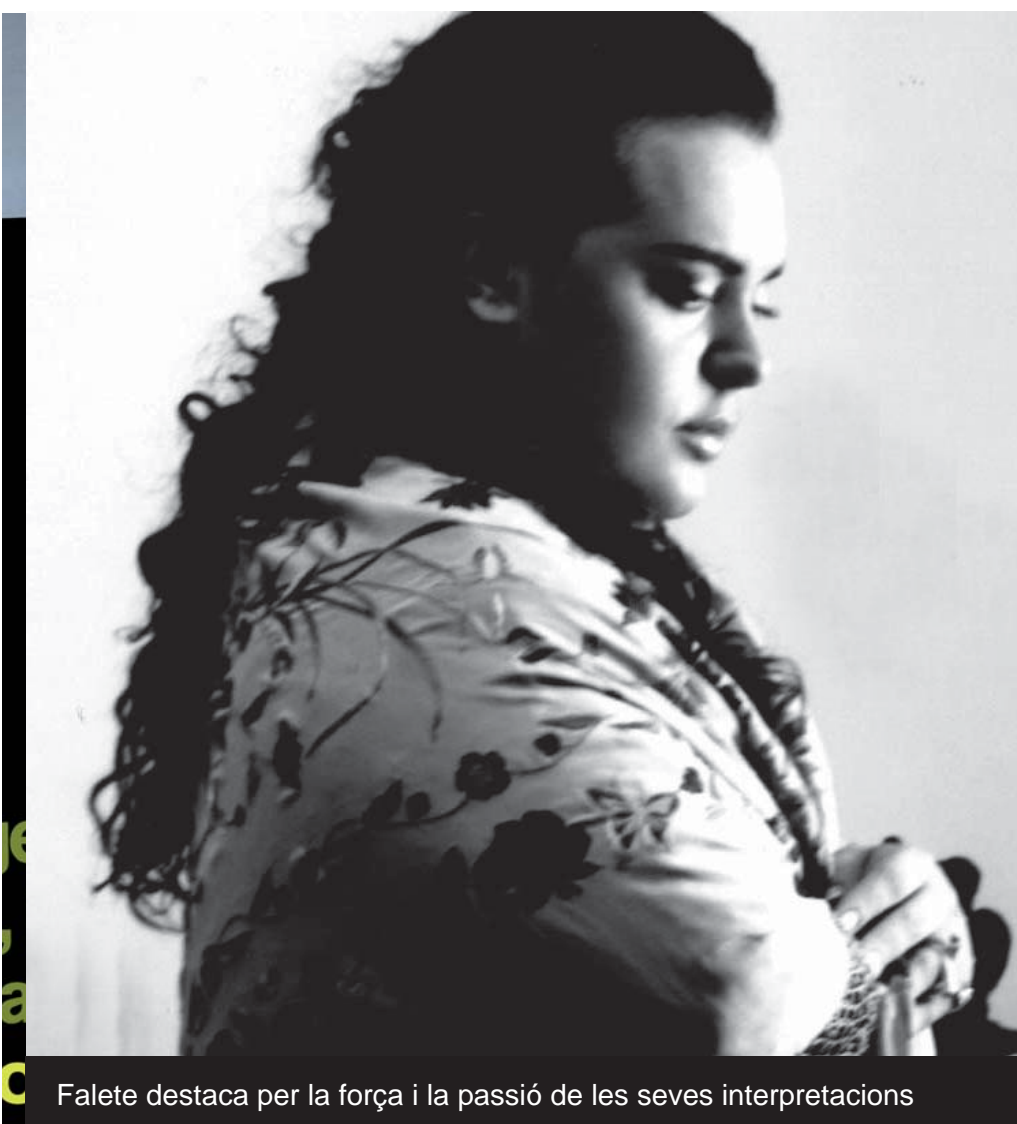
Sanjosex: música d'autor *made in* l'Empordà

J, de Los Planetas, lidera el Grupo de Expertos Solynieve



stival 'sense etiquetes'

rop), Sanjosex, Mazoni i Sr. Chinarro (pop independent)
artell del certamen



Falete destaca per la força i la passió de les seves interpretacions

presenten el millor disc que han fet fins ara, *Com anar al cel i tornar*. No es pot dir gaire cosa dels tres nois de Constantí que no se sàpiga: vint anys de carrera, un miler de concerts i un so directe festiu i impecable. El millor pop català.

Sr. Chinarro

Cal Ninyo, 22 h (pagament)

La banda encapçalada pel sevillà Antonio Luque és un referent i

ahora un *rara avis* de l'escena independent. Combinen a la perfecció influències efectistes del pop britànic dels noranta (Depeche Mode, The Cult..) amb un lirisme de cantautor de crònica social. Els crítics parlen molt bé de les seves lletres. No és pas casualitat que els dos darrers treballs de Sr. Chinarro hagin estat escollits com a discos de l'any per la revista RockdeLux.

Altaveu Frontera (1)

Can Massallera, 24 h (gratuit)

La primera nit de l'Altaveu Frontera serà, com és habitual, una nit de contrastos. Pujaran a l'escenari **Sol i Serena**, que interpreta música tradicional catalana amb els instruments antics originaris de cada peça, i **Fufü-Ai**, un grup que crea una atmosfera de cabaret i aromes mestissos i portuaris heretats de la cançó francesa; entre els seus components hi ha l'exDusminguet 'Tomasín'. La banda convidada és **Grupo de Expertos Solynieve**, reunió de músics de Granada encapçalada per J, el líder de Los Planetas.

► Dissabte 8 setembre

La Excepció

Plaça Ajuntament, 22 h (gratuit)

Langui, Gitano Antón i Dako Style són els tres components de La Excepció, una original i divertida banda de hip hop 'cañí'. Tots tres són del barri madrileny de Pan Bendito (districte de Carabanchel). La seva música connecta amb el públic gràcies a ritmes encomanadissos, molt sentit de l'humor, aires aflamencats, argot 'cheli' i històries de barri. Els oïdors d'Internet els van escollir com el millor grup del 2006 en els MTV Europe Music Awards.

Sanjosex i Mazoni

Cal Ninyo, 22 h (pagament)

Dos dels millors exponents de la nova generació de l'escena independent catalana. Procedeixen de la Bisbal d'Empordà i estan produïts pel

segell BankRobber: hi ha vida fora de l'àrea metropolitana de Barcelona... Sanjosex, encapçalada per Carles Sanjosé, ens presentarà el segon disc, *Temps i rellotge*. Mazoni, liderada per Juame Pla, interpretarà principalment els temes del darrer disc, *Si els dits fossin xilòfons*... Indubtable qualitat.

Altaveu Frontera (2)

Can Massallera, 24 h (gratuit)

La primera actuació de la nit anirà a càrrec de **Lilith**, un grup amb més experiència de l'habitual entre les propostes guanyadores de l'Altaveu Frontera. Tot i haver estat teloners dels Deep Purple (i fins i tot Bob Dylan) i tenir gran projecció a Alemanya, aquest grup de rock 'del de tota la vida' va decidir concursar al Frontera per aprofitar-ne la projecció. A continuació tocarà **Black Baudelaire**, formació nascuda al Raval que practica un hip hop multicultural (amb components de Senegal, França i el Marroc i cançons escrites en quatre idiomes). El grup convidat de la segona nit de l'Altaveu Frontera es presenta amb el rocambolesc nom de **Facto Delafé y las Flores Azules**, etiqueta sota la qual s'amaga una de les revelacions de l'escena *indie* del país (van triomfar a la darrera edició del festival Sònar). La seva música està a mig camí entre el pop i el hip hop.

www.santboi.cat
www.festivalaltaveu.cat



Altaveu gaudirà en aquesta edició de l'impecable directe dels Pets



Pascal Comelade: risc i qualitat



La Excepció: hip hop divertit desde Carabanchel