

Viure Sant Boi

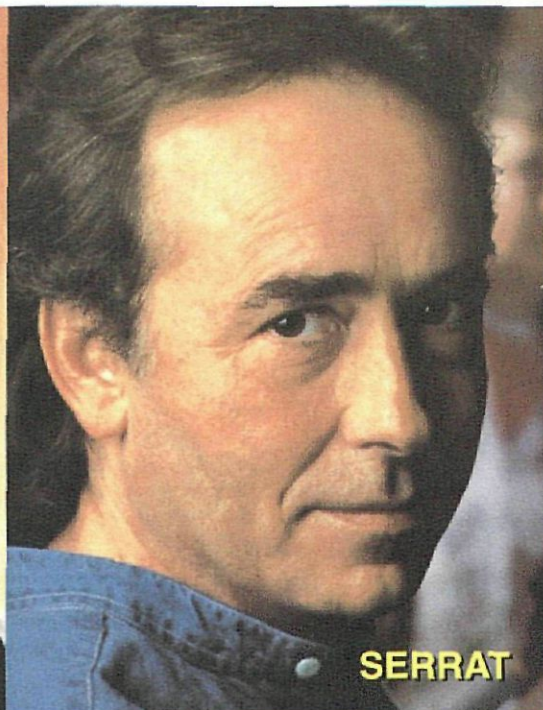


Ajuntament de Sant Boi de Llobregat

S E T E M B R E 1 9 9 4



YOLANDA



SERRAT



DUQUENDE



Pensaments en veu alta

Sí, ja sé que t'agrada la "marcheta". Però s'acaba l'estiu i s'escolten tan bé aquests sons dolços i rítmics que ens fa arribar la Cesària Evora!

Nostàlgia, perquè no?, d'aquells records que guardem a la memòria, de les esperances d'un "coraçó perfumado" (que podria cantar la Cesària) que emmagatzemem curiosament sense ensenyar a ningú, no sia que se'ns en riguin.

Aquest agost està fent molta calor, convidava a sentar-se en el balancí o en la cadira, tant se val, i tancar els ulls i escoltar aquesta música que ens agrada... Penso que l'Altaveu torna a estar a la cantonada del temps, i em sembla bé aquesta idea de convertir la nostra ciutat en una referència del que es fa i desfà en l'àmbit de la música... Deixa'm seguir escoltant!

L'11 de setembre cau en diumenge... què difícil és això d'anar conciliant en el cap i en el cor la terra que estimes amb els horitzons més amples del món! País, Països... idioma, idiomes... gent com jo, que com jo aspiren a ser feliços. I molts ho tenen magre, queda molt clar en les notícies dels mitjans de comunicació.

Va bé que tinguem una Diada Nacional, fa pensar que necessitem sentir-nos d'un lloc, d'una terra. I en cada indret del món hi ha gent que és d'allí, hi ha nascut o hi ha anat; hi viu, més bé o més malament... en això també hi hauríem d'intervenir més, aixecar la nostra veu, apropar el gest de germanor cap als altres. És un bon dia l'11 de setembre, encara que en aquesta ocasió sigui diumenge.

Ah!, "l'Altaveu"... ja deia que la música em sonava a llunyana, el pensament se n'ha anat a voltar de la mà d'en Serrat, del seu "mediterrani", de la "tieta" que tots tenim o coneixem, d'aquesta sornegueria carinyosa amb la que ens mostra el nostre petit món. Aquest setembre el tindrem a Sant Boi, i el rock, i el flamenc amb la nostra Yolanda. Hem de seguir fent ciutat, ens hi va molt en l'envit.

Francesc Xavier Vila i Blanche
Alcalde

ALTAVEU V SETEMBRE

Amo!
nosaltres
també volem
un Sant Boi més NET
(recull la meva caca!!!)



La Diada

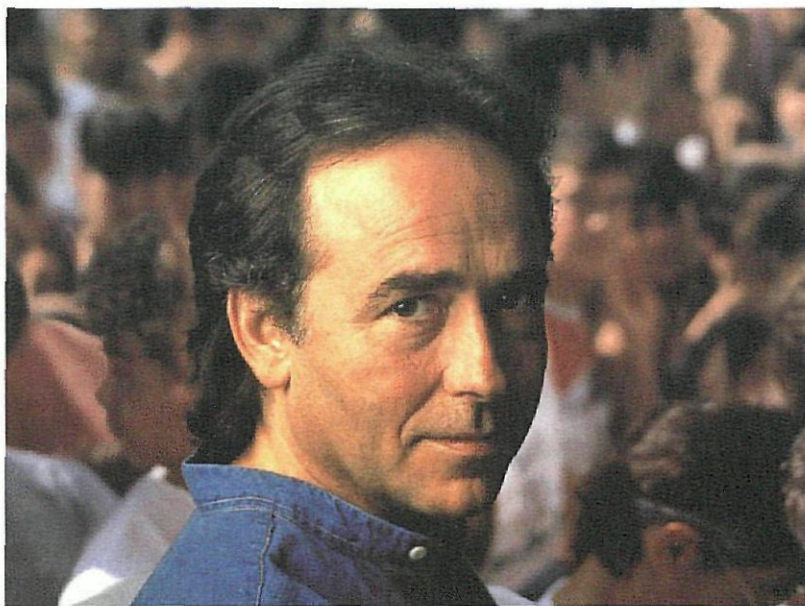
CULTURA

El passat, el present i el futur de la música catalana sonaran al festival Altaveu 94

Joan Manuel Serrat i el grup Seguridad Social encapçalen el cartell del festival

El passat, l'actualitat i el futur de la música catalana seran presents a la sisena edició del Festival de Música Altaveu, que tindrà lloc del 8 a l'11 de setembre. El certamen recordarà el "rock laietà", històric moviment musical nascut a la dècada dels 70 a l'ombra de la mítica sala Zeleste. Nous valors del rock, el jazz, la cançó i la música tradicional tindran una oportunitat de donar-se a conèixer mitjançant l'espai Altaveu Frontera. I l'oferta del festival es completarà amb noms d'interprets i bandes consagrades com ara Joan Manuel Serrat o Seguridad Social. Una artista santboiana, la cantaora Yolanda, podrà també donar difusió al seu treball gràcies a Altaveu.

Joan Manuel Serrat actuarà, per primer cop al festival, dissabte, dia 10 de setembre. El concert tindrà lloc a partir de les deu de la nit, al pati de l'Institut Rubió i Ors. El popular cantant presentarà el seu darrer disc -el trenta cinquè de la seva carrera



Joan Manuel Serrat presentarà a Altaveu el seu darrer treball musical

musical- a la nostra ciutat en plena gira per tot Espanya. Les entrades es podran comprar anticipadament per 1.500 ptes o el mateix dia del concert per 2.000. Divendres, a les 23.30 hores, el grup valencià Seguridad Social, conegut per cançons com "Chiquilla" o "Que no se extinga la llama" actuarà també a l'institut. Les entrades costaran mil pessetes en venda anticipada. La resta de concerts, excepte el de flamenc i el de Pau Riba, seran gratuïts.

Cursos de formació

Altaveu diversifica, any darrere any, la seva oferta. Fins ara, aquesta es componia d'una programació musical, uns premis, un espai de debat i reflexió i uns programes radiofònics i televisius. Enguany, aquest ventall s'amplia amb l'organització, en col·laboració amb la Universitat Politècnica de Catalunya, de dos

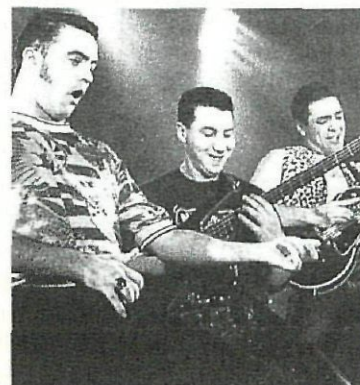
cursos de formació musical. Els cursos, sobre "Acústica dels instruments tradicionals catalans" i sobre "Com funcionen els instruments musicals", tindran lloc del 7 al 10 de setembre, al Casal de Barri Casablanca.

Gèneres

També es diversifica l'oferta de gèneres musicals presents al festival: en aquesta edició hi tindran cabuda el pop, el rock, el hip-hop, el jazz, la cançó, músiques ètniques i tradicionals, flamenc, etc.

Els debats d'enguany, que tindran lloc el dia 8, analitzaran els plans de cooperació europea en matèria de cultura. Els Premis Altaveu arriben enguany al cinquè aniversari. Com és habitual, Ràdio Sant Boi i Ràdio 4 emetran programes especials durant aquests dies.

Programació Altaveu 94



Seguridad Social

● 19.30 tarda ALTAV.FRONTERA
Rock: Rosas Rojas, Eat Meat, Zit Zania
Jardins Biblioteca Can Castells
● 21.00 vespre PREGÓ I PREMIS
Pregó: Oriol Martorell
Hotel El Castell
Lliurament de Premis Altaveu

● 19.30 tarda ALTAV.FRONTERA
Tradicional: Adolfo Osta, Ansamora i Mercado Negro
Jardins Biblioteca Can Castells
● 22.00 nit RECONeixEMENT
Música Laietàna
Plaça de l'Ajuntament
Plateria, la-Batista, Iceberg, Blai Tritono, Pau Riba, Fusion, Elèctrica Dharma, etc
● 23.30 nit ROCK
Seguridad Social
Pati de l'Institut Rubió i Ors

● 12.00 migdia INFANTIL
Noe Rivas
Parc de la Muntanyeta
Organitza: Roda d'Espectacles, Esplai Arrels, CIJM
● 18.00 tarda FLAMENCO
Yolanda (Casa de Cádiz)
Ateneu Santboià
Amb El Califa, Ginesa Ortega, Chicuelo, Duquende i Tomatito
● 19.30 tarda ALT.FRONTERA
Cançó: Remigi Palmero, Lúdia Pujol i Tedeum
Jardins Biblioteca Can Castells
● 22.00 tarda CANÇÓ
Joan Manuel Serrat
Pati de l'Institut Rubió i Ors
● 23.30 nit JAZZ
Big Band de l'Associació de Músics de Jazz
Plaça de l'Ajuntament

● 12.00 matí INFANTIL
La Saragata
Parc de la Muntanyeta
● 12.00 migdia ALT.FRONTERA
Jazz: David Mengual, Eli Raspall, Pep O'Callahan
Parc de la Muntanyeta
● 19.00 tarda CANÇÓ
Pau Riba: "De Riba a Riba"
Ateneu Familiar
● 19.30 tarda TRADICIONAL
Cafè París, Clau de Lluna i Xerop de Canya
Plaça de l'Ajuntament

El rock laietà, fill de la sala Zeleste, vint anys després



Pau Riba, a l'esquerra

Gato Pérez, Pau Riba, l'Orquestra Plateria, Ricardo Solfa, la Companyia Elèctrica Dharma, Lucky Guri, Santi Arisa, La Trinca. La sola menció d'aquests noms ens porta a la ment d'una manera immediata un ample fragment, encara viu, de la història

de la música catalana recent. Tots ells van estar relacionats d'alguna manera amb el moviment del rock laietà. L'Altaveu ha volgut recordar, enguany, aquell fenomen, un dels més importants de la música popular de casa nostra. Alguns dels grups més representatius del moviment intervindran en l'acte de reconeixement que tindrà lloc divendres dia 9.

Canet Rock

El rock laietà va néixer l'any 1973 a l'ombra de la sala Zeleste del carrer d'Argenteria de Barcelona i es va mantenir viu durant sis anys. En aquest temps, es van organitzar els festivals Canet Rock. El segon d'ells va ser el certamen més multitudinari de música autòctona d'avantguarda mai fet a casa nostra.

Premis Altaveu 94

■ **Koniec** Pel seu mestissatge estètic i l'originalitat en el seu treball d'experimentació
■ **Orquestra de Cambra del Teatre Lliure** Per la defensa de la música contemporània i d'un espai per aquest gènere
■ **Duquende** Pel seu disc amb Tomatito, que confirma i reafirma el moment actual del flamenc a Catalunya
■ **Música per la pau** Per la seva tasca altruista en favor de la pau mitjançant la música
■ **Lluís Llach i Miquel Martí i Pol** Pel seu treball "Un pont de mar blava", ple de valors, originalitat, generositat i poesia
■ **Guillem de Fak** Per l'originalitat de la seva obra, reconeguda en el multitudinari homenatge de Palma

Apostant fort pels nous valors de la música d'aquí



Yolanda, una artista local

Els fenòmens culturals no poden viure només del pes de la història. Altaveu es va plantejar l'any passat apostar fort pel futur de la música catalana. Per aconseguir-ho, va decidir posar en marxa Altaveu Frontera, un espai del festival pensat com a marc per

a la promoció de nous valors. Enguany, la selecció dels grups s'ha fet per concurs. El jurat, format per crítics i professionals, ha escollit dotze treballs (tres per cada estil musical: rock, jazz, cançó i tradicional) d'entre més de cent quaranta que s'hi han presentat.

Yolanda

Una artista local tindrà també la seva oportunitat. Altaveu 94 manté el camí de col·laboració amb les entitats locals que treballen en el camp musical. En aquesta ocasió, serà la Casa de Cádiz, que podrà promocionar la seva cantaora Yolanda, una jove amb gran projecció que actuarà acompanyada per personalitats del món del flamenc com Ginesa Ortega, Duquende o Tomatito.