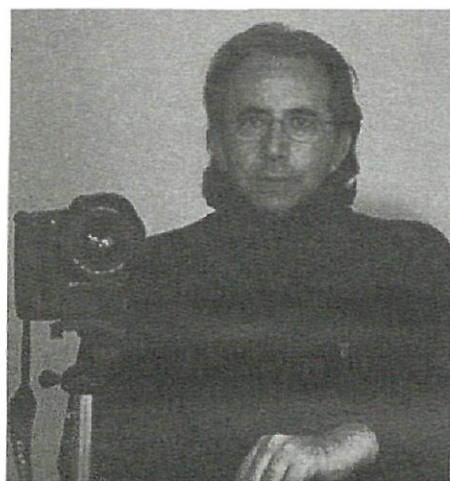




L'entrevista

«Cuando miro por el objetivo vivo un momento mágico»

Ricardo Caballero Montalbo da a conocer Sant Boi al mundo a través de su web



En la página web www.afondo.org encontramos centenares de fotografías del Sant Boi de ayer y hoy, con reportajes de las principales actividades culturales y deportivas del municipio e instantáneas que captan momentos y rincones de la ciudad. La web es un proyecto personal sin ánimo de lucro de Ricardo Caballero Montalbo, un santboiano de 52 años de edad que ha convertido su afición por la fotografía en una terapia para enfrentarse a sus dolencias físicas.

Qué encontramos en la web www.afondo.org?

«La web pretende salvar viejas fotografías, transportarnos al Sant Boi de principios del siglo XX, reflejar la vitalidad de una población de la cual somos herederos y continuadores del esfuerzo por construir una comunidad mejor. Podemos ver cómo ha ido evolucionando nuestra ciudad hasta nuestros días y conocer la realidad actual.»

¿Por qué se centra en Sant Boi?

«En un tiempo en el que nos obsesionamos por lo que no poseemos es una forma de valorar lo que tenemos más cerca. Hay muchas cosas de nuestro entorno que nos pasan desapercibidas. Gracias a la fotografía nos fijamos en ellas y no se olvidan.»

Lo explica como si se tratara de una filosofía de vida...

«Así es. Se trata de dar valor a la vida. Es mi filosofía desde que superé un cáncer y sufro otras dolencias por los efectos secundarios del tratamiento.»

¿La fotografía es su terapia?

«Me recomendaron una técnica de meditación y la encontré en la fotografía. Cuando miro por el objetivo vivo un momento mágico.»



Ricardo Caballero fotografía las fiestas populares de Sant Boi

¿Dedica mucho tiempo a la fotografía?

«No me dedico profesionalmente a la fotografía, pero es uno de mis grandes 'hobbies'. Casi siempre que salgo de casa me llevo la cámara y muchas veces es la excusa para ir a los sitios.»

¿Qué cámara usa?

«Hice mis primeras fotos con una analógica Nikon F-65. Actualmente utilizo una Canon digital que con menos coste me aporta versatilidad y rapidez para colgar las fotografías en la web.»

¿Internet es un buen medio de difusión de su trabajo?

«Internet es la gran Biblioteca de Alejandría multiplicada por mil y a mano de todo el mundo.»

¿Tiene datos sobre los usuarios de su web?

«La página dedicada a Sant Boi recibe un promedio de 35 visitas al día. Entre los internautas que han dejado mensajes vecinos y antiguos residentes de Sant Boi y gente sin ninguna relación con el municipio que se queda asombrada de lo bonito que es.»

¿Qué es lo que más le gusta fotografiar?

«La vitalidad de Sant Boi. Aquí siempre hay cosas para hacer porque todas las semanas hay una amplia programación de actividades culturales y deportivas. Me gusta fotografiar la los parti-

dos de rugby de la Santboiana, la Festa Major, la Fira de la Puríssima, els Tres Tombs, la Carxofada... De esta manera, a través de la web otras personas pueden conocerlo y disfrutarlo.»

Sus fotografías muestran la cara más agradable de la ciudad.

«Quiero reflejar lo bonito de la vida para sentir y transmitir optimismo y esperanza.»

Precisamente una fotografía de la fiesta de Els Tres Toms realizada por usted ganó el segundo premio del Concurso Primavera Fotográfica que organizó el año pasado el Consell Comarcal del Baix Llobregat.

«Era la primera vez que me presentaba a un concurso y gané el segundo premio. Fue una sensación muy placentera ver que mi trabajo era reconocido.»

También ha expuesto su obra recientemente en Cal Ninyo.

«Sí. Los promotores del proyecto Visual B pidieron mi colaboración y me sentí muy orgulloso de poder prestar mis fotografías para la exposición que se pudo ver durante el mes de marzo.»

¿Nos puede avanzar otros proyectos relacionados con su afición por la fotografía?

«Prefiero no pensar en grandes proyectos. Para mí cada día es un nuevo comienzo.»



Los partidos de Santboiana, captados por la cámara de Caballero