



La ciutat

## Acaben les obres de reforma de la Parellada

L'ampliació dels vestidors era una de les millores que demandaven els usuaris



**J**a s'han acabat les obres d'arranjament del poliesportiu Parellada, encetades ara fa uns mesos, i que tenien com a objectiu millorar les instal·lacions d'aquest equipament, que estaven molt obsoletes. Els treballs han permès ampliar els vestidors de la piscina que ha passat de tenir-ne dos a quatre. Així mateix, s'han renovat les sales, màquines i part del material de *fitness* i d'altres classes, com ara karate, tai-txi o aeròbic. Tot i que ja es feien activitats dirigides, l'arranjament de l'equipament ha permès ampliar i concretar encara més l'espai on es desenvolupaven abans de la reforma.

Amb la intervenció s'ha adequat el vestíbul, s'ha millorat els accessos per a discapacitats i s'ha renovat el paviment de la pista poliesportiva. Però a més de les millores més «visibles», el poliesportiu ha experimentat una profunda reforma a les seves «entranyes»: s'ha renovat la xarxa d'aigua calenta sanitària, l'elèctrica, la del gas, l'enllumenat, el tractament d'aigua i la climatització de la piscina, la calefacció de la pista poliesportiva, etc. Per últim, s'han reforçat els elements de seguretat existents a l'equipament esportiu, com ara els detectors de fums i de gas i el circuit tancat de càmeres o els circuits antiintrusió, antiincendis i control d'accessos.

## Una escultura dedicada al rugby, en el Gato Negro

**A** principios de diciembre finalizaron las obras de la plaza Europa (más conocida por los ciudadanos como Gato Negro) que han mejorado el aspecto de este importante nudo viario. En su célebre rotonda, nudo de conexión circulatoria, se ha instalado una gran escultura de hierro que simboliza los históricos lazos trabados entre la ciudad de Sant Boi y el deporte del rugby. La escultura «Homenatge al rugbi» se inaugurarà el 8 de diciembre, durante la Fira de la Puríssima. Los trabajos realizados en los últimos meses han urbanizado y ajardinado la rotonda, de más de 50 metros de diámetro, además de la colocación del conjunto escultórico. También se han mejorado las redes de riego e iluminación. El coste de las obras ha sido de unos 300.000 euros. El espacio urbanizado, con una superficie aproximada de 2.170 m<sup>2</sup>, ocupa un lugar estratégico en la red de carreteras de Sant Boi, pues se trata de una de las puertas de entrada a la ciudad y actúa como distribuidor del tráfico que circula hacia El Prat, Cornellà, Viladecans y Gavà. Precisamente el hecho de que sea una importante confluencia de caminos fue determinante para que acogiera la escultura. Mediante ella, Sant Boi mostrará su orgullo por su histórica vinculación a la historia de este deporte, introducido en Catalunya y España por Baldiri Aleu, en 1921.

### Una gran pelota ovalada y una plataforma teñida de verde

El elemento principal del grupo escultórico es una gran pelota ovalada alzada por ocho puntales (los jugadores de una melé) y asentada sobre una plataforma elevada (el campo de juego). El material constructivo utilizado por el autor, Pere Garcia, es el hierro, en alusión a «Ferro Sant Boi!», el grito de ánimo característico del equipo de rugby de Sant Boi.



## Una escultura recuerda el 'molí vell' de Sant Boi



**E**l barri de Vinyets-Molí Vell disposa des de fa unes setmanes d'un nou element escultòric als seus carrers, concretament a la cruïlla situada entre Sant Joan Bosco i Bonaventura Calopa (just davant de l'Institut Ítaca). Es tracta d'un element interactiu que reproduceix simbòlicament un canal urbà que disposa en un dels seus extrems d'una sínia que es pot moure manualment, elevar l'aigua que després discorre a través d'uns canalons. Precisament, l'aigua cau fins a l'indret on estava ubicada la casa de l'antic molí, que va donar nom al barri. L'escultura és una metàfora que pretén reivindicar alhora la memòria del barri amb un dels seus símbols més emblemàtics (el molí), així com convertir-la en una peça interactiva en la qual puguin jugar els ciutadans. L'escultura forma part del projecte global de millora urbanística del barri, l'«Endolciment de Vinyets-Molí Vell», a través del qual s'han construït dues mitjanes ajardinades als carrers Mossèn Pere Tarrès i Bonaventura Calopa.