



Carles Guerra (Amposta, 1965)

Biografia:

Artista, crític i comissari independent. Autor de *Senyals Públics: apunts sobre intervencions artístiques a l'espai urbà* (1999), ha comissariat *Art & Language in Practice* (Fundació Antoni Tàpies, 1999), *Dejar de hacer una exposición. Perejaume* (Macba, 1999) entre moltes altres iniciatives. Els seus últims projectes sobre representacions de la joventut s'exposaren en *Una conferencia sobre juventud* (Centro de Arte Santa Mónica, 2001). És membre de l'equip editorial de la revista *Acción Paralela* i col·laborador de l'Institut de tecno-ètica de Barcelona. Participa en el grup de treball *Televisuality* a The New School University de New York.

Recentment ha comissariat *Después de la noticia. Documentales postmedia* en el CCCB i ha estat nomenat director de la Primavera fotogràfica de Catalunya per a l'edició de l'any 2004.